



ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ



Покрытие с эффектом перламутра

Область применения:	Плоские детали, двери	Плоские детали, двери, погонаж, точёные детали		
Способ нанесения:	Обычные, безвоздушн	Обычные, безвоздушные пистолеты и лаконаливные		
	машины	машины		
Рецептура смешивания:		По весу (кг)		
Часть А	IF 415/13	100		
Часть Б (отвердитель)	TH 790	30		
Растворитель	DT 452	60		

Технические характеристики:

- i oxiiii ioottiio xapatti opiioiiiitiii		
Содержание нелетучих веществ (%):	Часть А:	40 ± 1
	Часть А + В:	39 ± 1
Плотность (кг/л):	Часть А:	$0,995 \pm 0,030$
	Часть А + В:	$0,950 \pm 0,030$
Вязкость (DIN 4 при 20 °С, в секундах)	Часть А:	120 ± 5
	Часть А + В:	35 ± 5
Жизнеспособность при 20°С:	3-4 часа	
Рекомендуемый вес жидкого слоя (г/м²):	80-120 на слой	
Число слоёв:	Максимум 2	
Интервал между слоями:	1 минута	
Нанесение иных слоёв:	Через 3-5 часов	

Время сушки (при 100 г/м² и 20°С, минут):	От воздействия пыли 15 На отлип 40-50	
Срок годности:	При соблюдении правил хранения срок годности не ограничен. После длительного хранения всегда проверяйте однородность и тщательно перемешивайте для устранения осадка.	

Подготовка субстрата:

Покрытие с эффектом перламутра наносится на полиуретановое покрытие требуемого цвета без его шлифования.

Общие характеристики:

Это специальное покрытие с эффектом перламутра, вид которого меняется вследствие преломления света. Такое покрытие следует покрывать глянцевым прозрачным акриловым лаком, например TL 336/00. Если требуется матовая поверхность, можно использовать TZ 70XX. Для получения различных оттенков в покрытие IF 415/13 можно добавлять морилки XM 8000/XX или XC 1900.

Особые указания:

Для получения хорошего эффекта рекомендуется покрытие IF 415/13 наносить в два слоя, 70-80 г/м2 каждый, с интервалом в 1 минуту. Поскольку на точеных деталях и маленьких рамках невозможно достичь отличного преломления света, в этих случаях эффект может быть более металлическим. Предпочтительнее не шлифовать предыдущее цветное покрытие. Когда нельзя избежать шлифования (например, для обеспечения адгезии), рекомендуется шлифовать вручную или вращающимся шлифовальным инструментом; в любом случае движения должны быть круговыми, а не прямыми.

Предупреждение:

При получении белого или пастельных цветов подложка должна быть светлее.