

**Технология окраски изделий из массива сосны, кедра
(смолистых пород древесины) полиуретановыми материалами “SAYERLACK”.
Подложка морилка Вишня + патина чёрная + матовый лак TZ 282000.**

МЕТОД: ОТДЕЛКА С ВИДИМОЙ, ПОДЧЁРКНУТОЙ ТЕКСТУРОЙ ДРЕВСИНЫ + ПАТИНА ОРЕХ.

ИСПОЛНЕНИЕ ПО ГЛЯНЦУ: МАТОВАЯ ОТДЕЛКА “СПЕЦЭФФЕКТ АМБАРНЫЙ СТИЛЬ”

СИСТЕМА ОКРАСКИ: МОРИЛКА ХМ 8000/56, ИЗОЛЯТОР (TR 5008), ГРУНТ (TU 20/00), ПАТИНА, ЛАК (TZ 2820/00)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ: ОТДЕЛКА ИЗДЕЛИЙ ЭКСПЛУАТИРУЕМЫХ ТОЛЬКО ВНУТРИ ПОМЕЩЕНИЯ

ОКРАСКА: ДВЕРИ, ФАСАДЫ, МЕБЕЛЬ, ПАНЕЛИ, ТОЧЁННЫЕ, ФРЕЗЕРОВАННЫЕ И ПЛОСКИЕ ДЕТАЛИ

№	Наименование операции	Характеристики и условия	Материал, весовая рецептура
1	Шлифовка (подготовка поверхности изделия к окраске)	Зернистость абразива Р 180 – 220	

Примечание: Основной особенностью в получении данного спецэффекта “Амбарный стиль” заключается в специфичной подготовке изделий к окраске и должны быть сделаны с дефектами. Дефекты делаются произвольно: вдавливание мягких волокон древесины монетой, удары металлической шайбой, болтом или гайкой, абразивная лента зернистостью Р 40 простуканная молотком по изделию и так далее.

2	Окраска, тонирование древесины морилкой ХМ 8000/56 – подчеркнутая текстура древесины	Нанесение: распылением Р _{возд} = 2 – 2,5 бар Диаметр форсунки = 1,0 – 1,4 мм Количество слоев - 1 Вес мокрого слоя от 80 до 100 г/м ²	<u>1-й вариант</u> Морилка вишня ХМ 8000/56 1 или ацетон 10
---	--	--	---

3	Сушка (этажерка) до нанесения ЛКМ	Время: 10 минут Температура: 20°C Влажность воздуха: 40 – 70%	
---	-----------------------------------	---	--

4	Нанесение барьерного грунта изолятора от смолы TR 5008/00	Нанесение: распылением Р _{возд} = 2 – 2,5 бар Диаметр форсунки = 1,6 – 1,8 мм Количество слоев - 1 Вес мокрого слоя от 100 до 120 г/м ²	Грунт-изолятор TR 5008 20 % Отвердитель TH 1400 100 % Разбавитель DT 452 100 % Жизнеспособность смеси 4 часа
---	---	---	---

5	Сушка (этажерка) до нанесения ЛКМ	Время: не менее 4 часов не более 24 часов Температура: 20°C Влажность воздуха: 40 – 70%	Шлифовка (ручная или механизированная) Зернистость абразива Р 220 – 240
---	-----------------------------------	--	--

Примечание: Очень важно соблюдать временные интервалы нанесения последующих слоёв ЛКМ на грунт изолятор TR 5008. Это должно быть не ранее чем через 4 часа и не позже 24 часов после нанесения TR 5008. Если время сушки более 4-х часов, то следует просушить барьерный грунт до следующего дня (ночь), а затем сделать лёгкую шлифовку поверхности абразивом зернистостью Р 240 – Р 320.

6	Нанесение тиксотропного прозрачного ПУ грунта TU 20/00	Нанесение: распылением Р _{возд} = 2 – 2,5 бар Диаметр форсунки = 1,8 – 2,0 мм Количество слоев - 1 Вес мокрого слоя от 180 до 200 г/м ²	Грунт TU 20 100 % Отвердитель TH 780 50 % Разбавитель DT 452 10 – 15 % Жизнеспособность смеси 5 часов
---	--	---	--

7	Сушка (этажерка) до шлифовки	Время: 12 часов Температура: 20°C Влажность воздуха: 40 – 70%	
---	------------------------------	---	--

8	Нанесение чёрной патины XP 1981/22	Нанесение: распылением Р _{возд} = 2 – 2,5 бар Диаметр форсунки = 1,2 – 1,5 мм Количество слоев – 1 Вес мокрого слоя от 60 до 80 г/м ²	Пatina чёрная XP 1981/22 1 Разбавитель спирт 3 т.е рецептура смешивания 1 к 3
9	Шлифовка ручная и механизированная + снятие чёрной патины	Зернистость абразива Р 220 – 240	
10	Нанесение матового ПУ лака TZ 2820/00	Нанесение: распылением Р _{возд} = 2 – 2,5 бар Диаметр форсунки = 1,8 – 2,0 мм Количество слоев - 1 Вес мокрого слоя от 150 до 170 г/м ²	Лак TZ 2820/00 100 % Отвердитель TH 805/00 50 % Разбавитель DT 452 10 – 20 % Жизнеспособность смеси 5 часов
11	Сушка (этажерка) до складирования	Время: не менее 24 часов Температура: 20°C Влажность воздуха: 40 – 70%	

Примечание: Следует напомнить, что в условиях стандартной атмосферной сушки проверять данное лакокрасочное покрытие на стойкость к механическому либо химическому воздействию, следует не ранее чем через 7 суток, когда полностью завершиться процесс полимеризации ЛКМ.

Фото фасада с отделкой в данном стиле.

Вариант № 1 Подложка морилка Вишня + патина чёрная + матовый лак TZ 282000.





